



PROGER

RASSEGNA STAMPA

PROGER

RIYADH

Testori Comunicazione

Via Fiori Chiari, 10 - 20121 Milano

Tel. 02 4390230

www.testoricomunicazione.it

press@testoricomunicazione.it

Proger	1
18/03/2025 - WWW.SOCIALMEDIALIFE.IT	
Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli - Socialmedialife.it	1
18/03/2025 - CORRIERE DELLA SERA	
Proger, ingegneria e arte Maxi-progetto a Riad (pag. 39)	4
18/03/2025 - WWW.EXIBART.COM	
L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura	6
18/03/2025 - WWW.9COLONNE.IT	
RIYADH: NASCE PROGER ART&CULTURE, ALLA GUIDA FRANCESCO RUTELLI	9
18/03/2025 - WWW.VIRGILIO.IT	
Nasce Proger Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte	11
18/03/2025 - WWW.BRESCIAOGGI.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	13
18/03/2025 - WWW.LARENA.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	15
18/03/2025 - WWW.GAZZETTADIMANTOVA.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	17
18/03/2025 - WWW.ZAZOOM.IT	
Nasce Proger Art&Culture Rutelli alla guida 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte	19
18/03/2025 - WWW.EXIBART.COM	
L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura	21
18/03/2025 - WWW.ILDENARO.IT	
Nasce Proger Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte	24
18/03/2025 - CULTURA.TISCALI.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	26
18/03/2025 - WWW.ANSA.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	28
18/03/2025 - WWW.GAETA.IT	
Proger Art&Culture: è nata la nuova divisione per unire ingegneria e arte pubblica	30
18/03/2025 - WWW.AGENZIACULT.IT	
L'ingegneria incontra l'arte, nasce Proger Art&Culture: alla guida Francesco Rutelli	33
18/03/2025 - WWW.ANSA.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	35
19/03/2025 - WWW.9COLONNE.IT	
Oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh: nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli	37
19/03/2025 - NEWS.GOOGLE.COM	
Oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh: nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli - 9 colonne	39
20/03/2025 - ARTEMAGAZINE.IT	
Proger Art & Culture: l'ingegneria italiana al servizio della consulenza culturale	41
21/03/2025 - ROBOREPORTER.IT	
Proger lancia Art&Culture: Rutelli alla guida della nuova divisione per la consulenza culturale	44
24/03/2025 - IL MATTINO	
Riyadh, mille opere d'arte a cielo aperto (pag. 12)	47
28/03/2025 - WWW.ANSA.IT	
Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli ANSA.it	50
10/04/2025 - WWW.AFFARITALIANI.IT	
Nasce Proger Art&Culture: oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh. Alla guida c'è Rutelli	52

Link originale: <https://www.socialmedialife.it/proger-lancia-artculture-uniniziativa-per-coniugare-ingegner-...>

† Papa Francesco

Donald Trump

† † Paragon

<

>

Search...

Search

ger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli

Notizie

Notizie

Cronaca

Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli

Entertainment

Proger lancia Proger Art&Culture, una nuova business unit che integra ingegneria e arte per progetti culturali globali, guidata da Francesco Rutelli e focalizzata su innovazione e sostenibilità.

Meteo

Gossip by Raffaele Subiaco

18 Marzo 2025

Web News

Social News

Papa Francesco

Donald Trump

Caso Paragon



Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli - Socialmedialife.it

Proger, prestigioso gruppo internazionale specializzato in **ingegneria**, ha ampliato le sue prospettive con il lancio di **Proger Art&Culture**, una nuova business unit dedicata alla **consulenza culturale**. Questa iniziativa promette di integrare competenze artistiche con l'approccio pratico dell'ingegneria e sarà guidata dall'ex vicepremier e sindaco di **Roma**, **Francesco Rutelli**. Con un focus su **progetti ambiziosi** a livello globale, **Proger** si propone di creare un ponte tra **arte pubblica** e **innovazione tecnologica**, rispondendo a una necessità sempre più rilevante nel mondo contemporaneo.

Un modello unico per l'arte e l'ingegneria

Proger Art&Culture si distingue per la sua visione integrata, che unisce arte e progettazione ingegneristica in un'unica realtà. **Marco Lombardi**, CEO di **Proger**, sottolinea l'importanza di rendere concreti i **programmi culturali**, non limitandoli a proposte teoriche. *L'integrazione di competenze artistiche con l'efficienza dell'ingegneria e del project management rappresenta una novità fondamentale nel settore.*

[Change privacy settings](#)

Link originale: <https://www.socialmedialife.it/proger-lancia-artculture-uniniziativa-per-coniugare-ingegner-...>

Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli - Socialmedialife.it

Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli - Socialmedialife.it

Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli

Proger lancia **Proger** Art&Culture, una nuova business unit che integra ingegneria e arte per progetti culturali globali, guidata da Francesco Rutelli e focalizzata su innovazione e sostenibilità.

Proger lancia Art&Culture: un'iniziativa per coniugare ingegneria e arte pubblica con Francesco Rutelli - Socialmedialife.it

Proger, prestigioso gruppo internazionale specializzato in ingegneria, ha ampliato le sue prospettive con il lancio di **Proger** Art&Culture, una nuova business unit dedicata alla consulenza culturale. Questa iniziativa promette di integrare competenze artistiche con l'approccio pratico dell'ingegneria e sarà guidata dall'ex vicepremier e sindaco di Roma, Francesco Rutelli. Con un focus su progetti ambiziosi a livello globale, **Proger** si propone di creare un ponte tra arte pubblica e innovazione tecnologica, rispondendo a una necessità sempre più rilevante nel mondo contemporaneo.

Un modello unico per l'arte e l'ingegneria

Proger Art&Culture si distingue per la sua visione integrata, che unisce arte e

progettazione ingegneristica in un'unica realtà. Marco Lombardi, CEO di **Proger**, sottolinea l'importanza di rendere concreti i programmi culturali, non limitandoli a proposte teoriche. L'integrazione di competenze artistiche con l'efficienza dell'ingegneria e del project management rappresenta una novità fondamentale nel settore.

Lombardi ha affermato che i programmi non devono solo essere immaginati, ma portati a compimento mediante una pianificazione attenta e una realizzazione precisa, che permetta alle opere culturali di inserirsi efficacemente nel contesto urbano. Questa impostazione dettata da **Proger** potrebbe rivelarsi un nuovo standard per le future iniziative che mirano a valorizzare le città attraverso la cultura.

L'impatto del progetto Riyadh Art

Proger ha già messo in atto la sua visione con il progetto Riyadh Art, affidato dalla Royal Commission for Riyadh City. Con un investimento di oltre un miliardo di dollari, il progetto ha l'ambiziosa missione di trasformare la capitale saudita nel più grande museo all'aperto del mondo. Attualmente, sono previste circa settecento opere di arte contemporanea che abbelliranno gli spazi pubblici, arricchendo culturalmente la città e attirando visitatori da tutto il mondo.

Il 26 febbraio, a Riyadh, Marco Lombardi e il

Vicepresidente di **Proger**, Antonio Mastrapasqua, insieme a Francesco Rutelli, hanno presentato formalmente la divisione Art&Culture al team di Riyadh Art. L'incontro ha rappresentato un'importante tappa nel processo di designazione della capitale saudita come sede del Regional Headquarter di **Proger**, che coordinerà le iniziative nella regione del Medio Oriente e Nord Africa.

Un patrimonio culturale da valorizzare
Francesco Rutelli, chairman della nuova business unit, ha dichiarato con entusiasmo come l'Italia continui a rinnovare il suo straordinario patrimonio culturale, grazie alle dinamiche capacità creative e produttive attuali. Sviluppando soluzioni innovative, **Proger** si propone di creare modelli di riferimento a livello globale. Rutelli ha anche sottolineato l'importanza di instaurare un dialogo costruttivo con le istituzioni dei paesi emergenti, i quali vedono nella cultura una

risposta efficace per affrontare le sfide contemporanee.

La nuova iniziativa di **Proger** riflette un impegno verso la crescita culturale, lo sviluppo sostenibile e l'inclusione sociale, elementi che saranno fondamentali per le future dinamiche globali. Questo progetto si pone quindi come una testimonianza concreta dell'interconnessione tra ingegneria e cultura, puntando a generare impatti positivi su scala internazionale.

Con queste ambizioni, **Proger** Art&Culture si afferma come un passo importante nel panorama della consulenza culturale, aprendo nuove strade nel campo dell'arte pubblica e dell'ingegneria, e posizionandosi come un attore chiave nel supporto a iniziative che mirano a trasformare le città in spazi più accoglienti e culturalmente ricchi.

Top News

Corriere della Sera - 18 marzo 2021

ECONOMIA

Affitti brevi, la frenata alla prova delle nuove regole

Il mercato degli affitti brevi, che ha visto un boom senza precedenti durante la pandemia, si prepara a una frenata. Le nuove regole, che entrano in vigore a partire da aprile, prevedono infatti una riduzione delle tariffe e una limitazione della durata dei soggiorni. Le associazioni di categoria, come l'Assobn, si battono per una maggiore flessibilità, ma le autorità locali, che hanno visto crescere il numero di turisti, sono più rigide. La situazione è complessa e potrebbe portare a una riduzione dei ricavi per gli host.

Il gruppo

di Andrea Bonafede

Proger, ingegneria e arte Maxi-progetto a Riad

Rutelli alla guida della divisione. Un miliardo in Arabia Saudita



Al vertice

Marco Lombardi, amministratore delegato di Proger

prossimi anni: oltre all'Arabia, anche Paesi come Cina, India, Sudafrica e Azerbaigian investiranno molto sulla cultura per aumentare il loro status e la propria influenza geo-

politica», spiega Marco Lombardi, amministratore delegato di Proger.

«Soft power» è un concetto che ha guidato l'azienda non solo nella strategia di inaugurare una nuova business unit, ma anche nella scelta di chi la dirigerà. Un incarico affidato a Francesco Rutelli, fondatore e presidente del «Soft Power Club». «Abbiamo vagliato tanti profili, alcuni con una forte esperienza nel mondo dell'engineering, altri con conoscenze prettamente artistiche. Ma Rutelli era l'unico che fosse in grado di coniugare le competenze artistiche con

una visione geopolitica globale e il più adatto a portarle ai nostri esperti di engineering e di arte», dice Lombardi.

Non a caso, Proger si trova su una linea di crescita proiettata all'estero, a partire dall'Arabia Saudita, Paese in cui è presente dal 2012 e che promette di sviluppare altri progetti artistici. A fine febbraio, l'azienda ha scelto di collocare proprio a Riyadh il proprio «Regional Headquarters», che coordinerà tutte le iniziative di Proger gestite nell'area Middle East e Nord Africa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Bibite e salute

PepsiCo compra il marchio Poppi per 2 miliardi

PepsiCo, il gigante americano rivale della Coca-Cola, sbarca nel segmento delle bibite «salutari» a basso contenuto di zucchero, comprando per 1,95 miliardi di dollari (che scendono a 300 milioni grazie a benefici fiscali) il marchio Poppi, specializzato nella vendita di soda con prebiotici, in un momento in cui l'azienda americana fa i conti con un mercato delle bevande e degli snack tradizionali in calo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Il marchio Poppi è stato lanciato nel 2018. L'azienda ha sede a Austin, in Texas

Beghelli, partita l'offerta di Gewiss

L'Usp ha in corso il 4 aprile. L'obiettivo del delisting. Il titolo poco sopra la parità

di Andrea Bonafede

L'offerta pubblica di acquisto (Opa) di Gewiss da parte di Usp ha preso il via il 4 aprile. L'obiettivo è quello del delisting. Il titolo di Gewiss, che ha chiuso a 1,15 euro, è poco sopra la parità con il prezzo di acquisto di 1,10 euro. L'offerta è valida fino al 15 aprile.

Gewiss, che ha chiuso a 1,15 euro, è poco sopra la parità con il prezzo di acquisto di 1,10 euro. L'offerta è valida fino al 15 aprile. L'obiettivo è quello del delisting.

L'offerta pubblica di acquisto (Opa) di Gewiss da parte di Usp ha preso il via il 4 aprile. L'obiettivo è quello del delisting.

Gewiss, che ha chiuso a 1,15 euro, è poco sopra la parità con il prezzo di acquisto di 1,10 euro. L'offerta è valida fino al 15 aprile.

L'offerta pubblica di acquisto (Opa) di Gewiss da parte di Usp ha preso il via il 4 aprile. L'obiettivo è quello del delisting.

Il gruppo

Proger, ingegneria e arte Maxi-progetto a Riad

Rutelli alla guida della divisione. Un miliardo in Arabia Saudita

ANDREA BONAFEDE

L'ingegneria che incontra l'arte.

È questo l'obiettivo con cui **Proger**, gruppo di project engineering and management da oltre 200 milioni di euro di fatturato e 35 milioni di margine, ha deciso di inaugurare la divisione Art & Culture, nella quale confluiranno i progetti destinati a questo mondo.

Una business unit che sarà presieduta da Francesco Rutelli, già vicepremier e ministro della Cultura del governo Prodi II, nonché sindaco di Roma dal 1993 al 2001.

La nuova divisione - che si aggiunge alle già esistenti Infrastrutture, Monitoraggio - Ispezione e Sorveglianza della rete Infrastrutturale, Building, Sanità, Energia e Security - nasce per rispondere in maniera organizzata ed efficace alle richieste di un mercato, come quello dell'arte e dalla cultura, che nell'immediato futuro potrebbe offrire notevoli opportunità.

Proger ha appena condotto un'attività importante in Arabia Saudita, essendo la società che gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City il progetto «Riyadh Art»: oltre un miliardo di dollari di investimenti che trasformeranno la città nel più grande museo a cielo aperto del mondo, con settecento opere di arte contemporanea. Un contratto che, per l'azienda italiana, vale 90 milioni di dollari.

«Grazie a questa esperienza abbiamo capito il potenziale del settore, che prevediamo in espansione nei prossimi anni: oltre all'Arabia, anche Paesi come Cina, India, Sudafrica e Azerbaijan investiranno molto sulla cultura per aumentare il loro status e la propria influenza geopolitica», spiega Marco Lombardi, amministratore delegato di **Proger**.

«Soft power» è un concetto che ha guidato l'azienda non solo nella strategia di inaugurare una nuova business unit, ma anche nella scelta di chi la dirigerà.

Un incarico affidato a Francesco Rutelli, fondatore e presidente del «Soft Power Club».

«Abbiamo vagliato tanti profili, alcuni con una forte esperienza nel mondo dell'engineering, altri con conoscenze prettamente artistiche.

Ma Rutelli era l'unico che fosse in grado di coniugare le competenze artistiche con una visione geopolitica globale e il più adatto a portarle ai nostri esperti di engineering e di arte», dice Lombardi.

Non a caso, **Proger** si trova su una linea di crescita proiettata all'estero, a partire dall'Arabia Saudita, Paese in cui è presente dal 2012 e che promette di sviluppare altri progetti artistici.

A fine febbraio, l'azienda ha scelto di collocare proprio a Riyadh il proprio «Regional Headquarter», che coordinerà tutte le iniziative di **Proger** gestite nell'area Middle East e Nord Africa.

18/03/2025

ID_125

exibart.com

Argomento: Proger

EAV: € 1.515

Utenti unici: 30.000

Link originale: <https://www.exibart.com/attualita/larabia-saudita-acquista-il-know-how-italiano-per-la-cul#...>

Link originale: <https://www.exibart.com/attualita/larabia-saudita-acquista-il-know-how-italiano-per-la-cul#...>

L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura

L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura
Tutti i diritti riservati Visualizza versione non AMP Categorie: Attualità

L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura

di redazione - 18 Marzo 2025

Yannick Robert, When it Rains, 2023. Courtesy Riyadh Art and Tuwaiq Sculpture 2023

Negli ultimi anni, l'Arabia Saudita ha intensificato il suo impegno per ridefinire la propria immagine attraverso la cultura, investendo cifre ingenti per acquisire competenze in ambito artistico. Solo per rimanere nell'attualità, a gennaio 2025 ha aperto a Jeddah la seconda edizione della Biennale delle Arti Islamiche, con vari artisti internazionali invitati, tra cui anche l'italiano Arcangelo Sassolino, mentre in questi giorni, nel deserto di AlUla, è visitabile una mostra dedicata a James Turrell. Si tratta di progetti muscolari, che richiedono ingenti investimenti e conoscenze tanto specifiche quanto integrate. In questo contesto si inserisce il ruolo di **Proger**, gruppo italiano specializzato in ingegneria e project management e che, oltre a essere coinvolto nella progettazione del "famigerato" Ponte sullo Stretto di Messina, ha anche recentemente istituito una nuova divisione dedicata alla consulenza culturale, guidata da Francesco Rutelli.

Caso emblematico di questa strategia è il progetto Riyadh Art, un'iniziativa da oltre un miliardo di dollari volta a trasformare la

capitale saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Anche grazie a questa politica, il Paese ha aperto ampi spazi per la collaborazione internazionale, come nel caso della partnership con il Centre Pompidou. Lanciato dal re Salman bin Abdulaziz Al Saud nel 2019, il progetto Riyadh Art è in linea con gli obiettivi del programma di sviluppo strategico Vision 2030, promosso dal Regno dell'Arabia Saudita per ridurre la propria dipendenza dal petrolio e diversificare l'economia del Paese, sviluppando settori come sanità, istruzione e turismo, ma anche incrementando la spesa pubblica in ambito militare. D'altra parte, la strada è ancora lunga: come riportato dal quotidiano The Guardian nel 2021, il budget dell'Arabia Saudita dipendeva ancora per il 75% dall'esportazione di petrolio.

«Con una popolazione giovane e in rapida crescita di sette milioni di residenti, la città si sta trasformando in una metropoli globale e l'arte in tutte le sue forme contribuisce in modo significativo al raggiungimento di questo obiettivo», si legge sul sito di Riyadh Art. Secondo quanto comunicato da **Proger**, il piano prevede l'installazione di 700 opere di artisti di fama internazionale, da Alexander Calder a Robert Indiana, in uno sforzo che unisce la monumentalità dell'intervento urbanistico con l'acquisizione di prestigio attraverso la promozione dei linguaggi della creatività contemporanea.

«Al mondo non esisteva un'unica realtà che

offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste», ha dichiarato Marco Lombardi, Ceo di **Proger**. «I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e del Project management. Non intendiamo trasformarci in quello che non siamo, ma abbiamo notato che il mondo della consulenza culturale internazionale è caratterizzato da soggetti che, pur estremamente esperti in settori specifici, non sono attrezzati per offrire soluzioni integrate perfette. Con loro vogliamo collaborare per offrire nuove prospettive al mondo dell'Art&Culture. In questo contesto si inquadra anche il rafforzamento della già consolidata partnership con Civita Mostre e Musei, leader nell'offerta integrata di servizi museali, organizzazione di mostre e progettazione territoriale».

Marco Lombardi e Khalid Alhazani, direttore del Riyadh Art Program

Dunque, forte di una lunga esperienza nell'ambito dell'ingegneria e della gestione di progetti complessi, **Proger** si è posizionata come un interlocutore chiave per questa trasformazione. La scelta della società di collocare a Riad il quartier generale regionale per il Medio Oriente e il Nord Africa segnala un passaggio ulteriore: non solo esportare competenze ma radicarsi nei nuovi centri decisionali del mercato culturale globale. In questo senso, è significativo notare come recentemente l'ambasciatore cinese in Arabia

Saudita, Chang Hua, abbia ufficializzato l'apertura, da parte di 35 aziende cinesi, di sedi regionali a Riad.

«Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale – e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano – possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale», ha dichiarato Francesco Rutelli, a capo della nuova Business Unit Art & Culture. «Alla competenza di una delle migliori Società internazionali di Ingegneria si affianca una visione che integra innovazione, arte, fruizione dell'arte nei Musei e nei luoghi pubblici, innovazioni digitali e creative. Sarà prezioso puntare sui successi nella progettualità, e contribuire al rafforzamento delle relazioni internazionali con una crescita del prestigio dei Paesi in cui **Proger** opera».

Articoli collegati

28 Marzo 2025 10:05

28 Marzo 2025 0:02

Progetti e iniziative

27 Marzo 2025 17:30

Mostre

27 Marzo 2025 16:59

27 Marzo 2025 16:06

Arte contemporanea

La Tate Modern di Londra dedicherà le sue mostre del 2026 a tre figure femminili centrali per l'arte contemporanea: Tracey...

18/03/2025

ID_125

9colonne.it

Argomento: Proger

EAV: € 415

Utenti unici: 84.000

Link originale: <https://www.9colonne.it/515691/riyadh-nasce-proger-art-culture-alla-guida-francesco-rutelli#...>

9 Colonne

RIYADH: NASCE PROGER ART&CULTURE, ALLA GUIDA FRANCESCO RUTELLI

03/18/2025 17:17

Roma, 18 mar - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Proger, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex sindaco di Roma e già vicepresidente del Consiglio e m... (© 9Colonne - citare la fonte...) Accedi al servizio Nove Colonne ATG e leggi il resto dell'articolo.

RIYADH: NASCE **PROGER** ART&CULTURE, ALLA GUIDA FRANCESCO RUTELLI

Roma, 18 mar - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. **Proger**, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova

articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex sindaco di Roma e già vicepresidente del Consiglio e m... (© 9Colonne - citare la fonte...) Accedi al servizio Nove Colonne ATG e leggi il resto dell'articolo.

Link originale: https://www.virgilio.it/italia/napoli/notizielocali/nasce_proger_art_culture_rutelli_alla_#...

Virgilio

Nasce Proger Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte



03/18/2025 16:16

Nasce Proger Art&Culture , la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e Leggi tutta la notizia.

Nasce **Proger** Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte

Nasce **Proger** Art&Culture , la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e Leggi tutta la notizia.

Link originale: <https://www.bresciaoggi.it/news/lombardia/nasce-proger-art-culture-alla-guida-francesco-rutelli#...>

bresciaoggi.it

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli



03/18/2025 13:28

Società Editrice Athesis

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale ANSA MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Art', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale ANSA MILANO, 18 MAR - Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua

(Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit.. [Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.](#) Suggerimenti.

Link originale: <https://www.larena.it/news/lombardia/nasce-proger-art-culture-alla-guida-francesco-rutelli#...>

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli



03/18/2025 13:50

Società Athesis

ANSA Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Art', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

ANSA Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale MILANO, 18 MAR - Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua

(Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit.. [Clicca qui per iscriverti al nostro canale e rimanere aggiornato in tempo reale.](#)

18/03/2025

ID_125

gazzettadimantova.it

Argomento: Proger

EAV: € 153

Utenti unici: 4.000

Link originale: <https://www.gazzettadimantova.it/news/lombardia/nasce-proger-art-culture-alla-guida-france#...>

Cerca nel sito

Territori

Acquanegra sul Chiese

Asola

Bagnolo San Vito

Borgo Mantovano

Borgo Virgilio

Borgocarbonara

Bozzolo

Canneto sull'Oglio

Casalmoro

Casaloldo

Casalromano

Castel Goffredo

Castel d'Ario

Castelbelforte

Castellucchio

Castiglione delle Stiviere

Cavriana

Ceresara

Commessaggio

Curtatone

Dosolo

Gazoldo Degli Ippoliti

Gazzuolo

Goito

Gonzaga

Guidizzolo

Magnacavallo

Mantova

Marcaria

Mariana Mantovana

Marmirolo

Medole

Moglia

Monzambano

Motteggiana

Ostiglia

Pegognaga

Piubega

Poggio Rusco

Pomponesco

Ponti sul Mincio

Porto Mantovano

Quingentole

Quistello

Redondesco

Rivarolo Mantovano

Rodigo

Roncoferraro

Roverbella

Link originale: <https://www.gazzettadimantova.it/news/lombardia/nasce-proger-art-culture-alla-guida-france#...>

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

MILANO, 18 MAR - Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale

saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit..

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.zazoom.it/2025-03-18/nasce-proger-artculture-rutelli-alla-guida-1-mld-per-tras#...> Zazoom
Social News
Guida Tv
Games - Tech
Cruciverba
Segnala Blog
Cosa è
Accedi

Nasce Proger Art&Culture Rutelli alla guida | 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte

lldenaro.it | 18 mar 2025

AD

Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma **Francesco Rutelli**. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste – dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la **capitale** dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea.

[Leggi su lldenaro.it](#)

AD

- **Nasce Proger Art&Culture**, alla guida Francesco Rutelli
- Foto: **Nasce Proger Art&Culture**, alla guida Francesco Rutelli
- L'impronta idrica dell'intelligenza artificiale? Oltre 2 miliardi di metri cubi all'anno
- Ingegneria, **Proger** supera il mezzo miliardo di euro di portafoglio ordini
- Nuova sede Istat, **Proger** fa partire la progettazione
- Ingegneria, solo sei italiane tra le prime cento società europee per fatturato

[Ne parlano su altre fonti](#)

AD

Link originale: <https://www.zazoom.it/2025-03-18/nasce-proger-artculture-rutelli-alla-guida-1-mld-per-tras#...>

Nasce **Proger** Art&Culture Rutelli alla guida | 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte

Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi

possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Leggi su [Ildenaro.it](https://www.ildenaro.it)...

18/03/2025

ID_125

exibart.com

Argomento: Proger

EAV: € 1.497

Utenti unici: 30.000

Link originale: <https://www.exibart.com/attualita/larabia-saudita-acquista-il-know-how-italiano-per-la-cul#...>



exibart

Q f X @ v d in

Inserisci mostra o evento

Inserisci comunicato stampa

Pubblicità

Registrati

Accedi



L'Arabia Saudita acquista il know-how it

ATTUALITÀ

di redazione

Proger, gruppo italiano specializzato in ingegneria e project management, si occuperà della realizzazione di Riyadh Art, il super p

Link originale: <https://www.exibart.com/attualita/larabia-saudita-acquista-il-know-how-italiano-per-la-cul#...>

L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura

Negli ultimi anni, l'Arabia Saudita ha intensificato il suo impegno per ridefinire la propria immagine attraverso la cultura, investendo cifre ingenti per acquisire competenze in ambito artistico. Solo per rimanere nell'attualità, a gennaio 2025 ha aperto a Jeddah la seconda edizione della Biennale delle Arti Islamiche, con vari artisti internazionali invitati, tra cui anche l'italiano Arcangelo Sassolino, mentre in questi giorni, nel deserto di AlUla, è visitabile una mostra dedicata a James Turrell. Si tratta di progetti muscolari, che richiedono ingenti investimenti e conoscenze tanto specifiche quanto integrate. In questo contesto si inserisce il ruolo di **Proger**, gruppo italiano specializzato in ingegneria e project management e che, oltre a essere coinvolto nella progettazione del "famigerato" Ponte sullo Stretto di Messina, ha anche recentemente istituito una nuova divisione dedicata alla consulenza culturale, guidata da Francesco Rutelli. Caso emblematico di questa strategia è il progetto Riyadh Art, un'iniziativa da oltre un miliardo di dollari volta a trasformare la capitale saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Anche grazie a questa politica, il Paese ha aperto ampi spazi per la collaborazione internazionale, come nel caso della partnership con il Centre Pompidou. Lanciato dal re Salman bin Abdulaziz Al Saud nel 2019, il progetto Riyadh Art è in linea con gli obiettivi del programma di sviluppo

strategico Vision 2030, promosso dal Regno dell'Arabia Saudita per ridurre la propria dipendenza dal petrolio e diversificare l'economia del Paese, sviluppando settori come sanità, istruzione e turismo, ma anche incrementando la spesa pubblica in ambito militare. D'altra parte, la strada è ancora lunga: come riportato dal quotidiano The Guardian nel 2021, il budget dell'Arabia Saudita dipendeva ancora per il 75% dall'esportazione di petrolio. «Con una popolazione giovane e in rapida crescita di sette milioni di residenti, la città si sta trasformando in una metropoli globale e l'arte in tutte le sue forme contribuisce in modo significativo al raggiungimento di questo obiettivo», si legge sul sito di Riyadh Art. Secondo quanto comunicato da **Proger**, il piano prevede l'installazione di 700 opere di artisti di fama internazionale, da Alexander Calder a Robert Indiana, in uno sforzo che unisce la monumentalità dell'intervento urbanistico con l'acquisizione di prestigio attraverso la promozione dei linguaggi della creatività contemporanea. «Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste», ha dichiarato Marco Lombardi, Ceo di **Proger**. «I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e

del Project management. Non intendiamo trasformarci in quello che non siamo, ma abbiamo notato che il mondo della consulenza culturale internazionale è caratterizzato da soggetti che, pur estremamente esperti in settori specifici, non sono attrezzati per offrire soluzioni integrate perfette. Con loro vogliamo collaborare per offrire nuove prospettive al mondo dell'Art&Culture. In questo contesto si inquadra anche il rafforzamento della già consolidata partnership con Civita Mostre e Musei, leader nell'offerta integrata di servizi museali, organizzazione di mostre e progettazione territoriale». Marco Lombardi e Khalid Alhazani, direttore del Riyadh Art Program Dunque, forte di una lunga esperienza nell'ambito dell'ingegneria e della gestione di progetti complessi, **Proger** si è posizionata come un interlocutore chiave per questa trasformazione. La scelta della società di collocare a Riad il quartier generale regionale per il Medio Oriente e il Nord Africa segnala un passaggio ulteriore: non solo esportare competenze ma radicarsi nei nuovi centri decisionali del mercato culturale globale. In questo senso, è significativo notare

come recentemente l'ambasciatore cinese in Arabia Saudita, Chang Hua, abbia ufficializzato l'apertura, da parte di 35 aziende cinesi, di sedi regionali a Riad. «Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale – e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano – possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale», ha dichiarato Francesco Rutelli, a capo della nuova Business Unit Art & Culture. «Alla competenza di una delle migliori Società internazionali di Ingegneria si affianca una visione che integra innovazione, arte, fruizione dell'arte nei Musei e nei luoghi pubblici, innovazioni digitali e creative. Sarà prezioso puntare sui successi nella progettualità, e contribuire al rafforzamento delle relazioni internazionali con una crescita del prestigio dei Paesi in cui **Proger** opera». L'articolo L'Arabia Saudita acquista il know-how italiano per la cultura proviene da exibart.com.

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ildenaro.it/nasce-proger-artculture-rutelli-alla-guida-1-mld-per-trasformare-r#...>

10.9 °C
Napoli

mercoledì, 18 marzo 2025

Approfondimenti | Archivi | Il Quotidiano | Le iniziative de il denaro.it | Speciali | Video

f | i | X | y | in | S

IMPRESE & MERCATI ▾ | CARRIERE ▾ | CULTURE ▾ | INCENTIVI ▾ | FUTURA ▾ | CRONACHE ▾ | RUBRICHE ▾ | ALTRE SEZIONI ▾

Home > Imprese&Mercati > Nasce Proger Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella...
Imprese&Mercati

Nasce Proger Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte

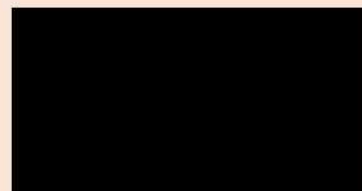
ildenaro.it 18 Marzo 2025 31

+

infoto da Marco Lombardi e Khalid Alhazani

Nasce **Proger Art&Culture**, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. **A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli**. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste – dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Art', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh



Argomento: ProgerLink originale: <https://www.ildenaro.it/nasce-proger-artculture-rutelli-alla-guida-1-mld-per-trasformare-r#...>

Nasce **Proger** Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte

Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova

Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. L'articolo Nasce **Proger** Art&Culture, Rutelli alla guida: 1 mld per trasformare Riad nella capitale mondiale dell'arte proviene da Ildenaro.it.

18/03/2025

ID_125

cultura.tiscali.it

Argomento: Proger

EAV: € 213

Utenti unici: 8.000

Link originale: <https://cultura.tiscali.it/attualita/articoli/nasce-proger-art-culture-guida-francesco-rut#...>



TISCALI

T-WORLD ▶ PRODOTTI E SERVIZI ▶ MY TISCALI



SHOPPING



LUCE E GAS



//
CULTURA

SAMSUNG Microonde+Grill 349€ 229,99€

Attualità

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

di Ansa 18-03-2025 - 13:13



(ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e

eXtrapola Srl e P-Review Srl sono IMMRS (imprese di media monitoring e rassegna stampa) che svolgono servizi di rassegna stampa con licenze autorizzate dagli Editori per riprodurre anche i contenuti protetti dalle norme sul Diritto d'Autore (Dlgs 177/2021) secondo l'uso previsto dalle norme vigenti. Tutti i contenuti e le notizie riprodotte nei servizi di media monitoring sono ad uso esclusivo dei fruitori autorizzati del servizio. Ogni altro utilizzo e diffusione di tali contenuti in contrasto con norme vigenti sul Diritto d'Autore, è vietato.

Link originale: <https://cultura.tiscali.it/attualita/articoli/nasce-proger-art-culture-guida-francesco-rut#...>

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli - Tiscali Culturadi Ansa
18-03-2025 - 13:13

Link copiato

(ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita

lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. (ANSA). .

di Ansa 18-03-2025 - 13:13

Link copiato Commenti Leggi la Netiquette
Chiudi I più recenti

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida-france#...>

ANSA.it

Menu

Siti Internazionali

Accedi o Registrati

Abbonati

Sessanta anni fa la prima
passeggiata spazialeMarina Suma in un ruolo
drammatico e resiliente: "Da
soli è dura"Il primo ristorante gourmet
aperto in un carcere è a
Milano, un docu lo raccontaIn scena con uno show
ispirato a Vasco, sold out per
attori disabiliLe famiglie senza dentista al
Sud sono il triplo che al Nord

Temi caldi Papa Ucraina Gaza Terremoto Meloni

Tecnologia ANSA Verified Motori

Ae / Regione Lombardia

Naviga

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

MILANO, 18 marzo 2025, 13:13
Redazione ANSA **ANSA check**
notizie d'origine certificata

↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering.

A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli.

"Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica.

Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for

Condividi



...

Politica

Antonio Mastrapasqua

Marco Lombardi

...

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ansa.it/lombardia/notizie/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida-france#...>

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli.

"Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea.

Proprio nella capitale saudita lo scorso 26

febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa.

"L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

18/03/2025

ID_125

gaeta.it

Argomento: Proger

EAV: € 326

Utenti unici: 18.000

Link originale: <https://www.gaeta.it/proger-artculture-e-nata-la-nuova-divisione-per-unire-ingegneria-e-ar#...>

Località:

Francia

Francia

Gaeta

Search...

Search

Search

Search

Search

Search

Search

Search

Turismo

Notizie

Proger Art&Culture: è nata la nuova divisione per unire ingegneria e arte pubblica

Proger lancia Proger Art&Culture, una nuova divisione che unisce ingegneria e arte pubblica, guidata da Francesco Rutelli, per sviluppare progetti culturali innovativi e sostenibili a livello globale.

by Laura Rossi

18 Marzo 2025

Community

Grande Fratello chi è eliminato del 17 marzo 2025

Di Francesco Giuliani 1 giorno fa

quando aprono i stabilimenti a gaeta?

Di Francesco Giuliani 1 giorno fa

Quando cominciano le luminarie di gaeta?

Di Francesco Giuliani 6 mesi fa

Quali sono le spiagge libere a gaeta?

Di Francesco Giuliani 6 mesi fa

Proger Art&Culture: è nata la nuova divisione per unire ingegneria e arte pubblica - Gaeta.it



Facebook



WhatsApp



Twitter

Proger, gruppo internazionale noto nel campo dell'**ingegneria**, ha lanciato una nuova iniziativa con la creazione di **Proger Art&Culture**. Questa business unit si concentrerà sulla **consulenza culturale**, unendo l'**arte pubblica** all'**ingegneria**. A guidare il progetto c'è **Francesco Rutelli**, figura di spicco che ha ricoperto ruoli chiave come **vicepremier** e **sindaco di Roma**. Questa novità potrebbe rappresentare un cambio di rotta nell'approccio alla **cultura**, fondendo creatività e realizzazione pratica.

Link originale: <https://www.gaeta.it/proger-artculture-e-nata-la-nuova-divisione-per-unire-ingegneria-e-ar#...>

Proger Art&Culture: è nata la nuova divisione per unire ingegneria e arte pubblica

Facebook WhatsApp Twitter **Proger**, gruppo internazionale noto nel campo dell'ingegneria, ha lanciato una nuova iniziativa con la creazione di **Proger** Art&Culture. Questa business unit si concentrerà sulla consulenza culturale, unendo l'arte pubblica all'ingegneria. A guidare il progetto c'è Francesco Rutelli, figura di spicco che ha ricoperto ruoli chiave come vicepremier e sindaco di Roma. Questa novità potrebbe rappresentare un cambio di rotta nell'approccio alla cultura, fondendo creatività e realizzazione pratica. Obiettivo e visione della nuova divisione Marco Lombardi, Ceo di **Proger**, ha dichiarato che l'idea alla base di **Proger** Art&Culture è di offrire un'unica realtà che integra l'ingegneria con l'arte pubblica. Lombardi chiarisce l'importanza di passare dall'immaginazione alla realizzazione concreta di progetti culturali. La nuova divisione mira quindi a far sì che le proposte artistiche siano non solo suggerite, ma anche materializzate, combinando in modo fruttuoso le competenze artistiche e culturali con le esigenze pragmatiche legate al project management e all'ingegneria. In un periodo in cui l'arte pubblica sta guadagnando sempre più spazio, la missione di **Proger** Art&Culture si propone di creare una connessione tangibile tra la creatività artistica e le possibilità offerte dalle tecnologie ingegneristiche moderne. Il focus sarà su progetti che possano avere un impatto

significativo sull'ambiente urbano e sulla società, rendendo l'arte accessibile e integrata nella vita quotidiana delle persone. Un impegno globale con il progetto Riyadh Art **Proger** è già coinvolta in iniziative di grande respiro, come il progetto Riyadh Art per conto della Royal Commission for Riyadh City. Questo progetto ambizioso prevede un investimento di oltre un miliardo di dollari e si pone l'obiettivo di trasformare la capitale dell'Arabia Saudita nel maggiore museo a cielo aperto al mondo, con settecento opere di arte contemporanea. Proprio a Riyadh, il 26 febbraio, la nuova Art&Culture Division è stata presentata a un team di Riyadh Art, riscuotendo un notevole apprezzamento da parte delle autorità saudite. La scelta di collocare il Regional Headquarter a Riyadh rappresenta un passo strategico per coordinare le attività di **Proger** nell'area del Medio Oriente e del Nord Africa. Questa scelta testimonia l'impegno dell'azienda a sviluppare progetti che rispondano alle necessità locali, mentre promuovono un dialogo culturale globale. Rutelli e la valorizzazione della cultura italiana Francesco Rutelli, presidente della nuova business unit, ha sottolineato l'importanza di rinnovare i valori del patrimonio culturale italiano, accogliendo la creatività e le capacità produttive contemporanee. Il suo discorso si è focalizzato sulla possibilità di sviluppare soluzioni innovative che possano fungere da modelli di

riferimento a livello mondiale. Rutelli ha evidenziato come l'arte e la cultura possano rispondere alle sfide globali attuali, contribuendo non solo alla crescita culturale ma anche allo sviluppo sostenibile e all'inclusione sociale. La nuova divisione avrà quindi un ruolo proattivo nel costruire collaborazioni con istituzioni di vari Paesi,

ritenendo che la cultura possa offrire soluzioni concrete a problematiche contemporanee. La creazione di **Proger** Art&Culture segna quindi un passo importante non solo per l'azienda, ma anche per il panorama culturale internazionale, dove la sinergia tra ingegneria e arte pubblica potrebbe dar vita a progetti innovativi e all'avanguardia. Facebook
WhatsApp Twitter

Link originale: <https://www.agenziacult.it/economia/ingegneria-incontra-larte-nasce-proger-artculture-all#...>

[Home Page](#) [Chi siamo](#) [Contatti](#) [Privacy Policy](#)

Cerca

Entra/Registrati [Twitter](#) [Facebook](#) [Instagram](#)

agenzia di stampa
CULT

L'ingegneria incontra l'arte, nasce Proger Art&Culture: alla guida Francesco Rutelli

Inizio » Economia

18 Marzo 2025 10:29 [nin](#) [Economia](#) [Roma](#)



Tweet



Share



Share



Email

Proger gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana

È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Il gruppo internazionale Proger crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex Sindaco di Roma (e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo) Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che of...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT [registrati](#) alla Newsletter settimanale gratuita.

Nome utente o email *

Password *

[Password dimenticata?](#)

Non hai un account? [Scrivici](#) per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

ENTRA

© AgenziaCULT - Riproduzione riservata

EQUITÀ DI GENERE NELLA
CULTURA – LETTURE LENTE



ADVANCING
DIVERSITY & INCLUSION
IN JOURNALISM

Verso un giornalismo più
inclusivo



Mappa delle disuguaglianze
di genere, la violenza
contro le donne



Link originale: <https://www.agenziacult.it/economia/ingegneria-incontra-larte-nasce-proger-artculture-all#...>

L'ingegneria incontra l'arte, nasce **Proger** Art&Culture: alla guida Francesco Rutelli

Proger gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana

È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Il gruppo internazionale **Proger** crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex Sindaco di Roma (e già vicepresidente del Consiglio e

ministro dei beni culturali e del turismo) Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che of...

Per visualizzare l'articolo integrale bisogna essere abbonati.

Per sottoscrivere un abbonamento contatta gli uffici commerciali all'indirizzo marketing@agenziacult.it.

Se invece vuoi ricevere settimanalmente una selezione delle notizie pubblicate da AgenziaCULT registrati alla Newsletter settimanale gratuita.

Non hai un account? Scrivici per informazioni sui nostri abbonamenti o registrati alla newsletter gratuita settimanale.

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida#...>

ANSA.it

Menu

Siti Internazionali

Accedi o Registrati

Abbonati

Sessanta anni fa la prima passeggiata spaziale

Marina Suma in un ruolo drammatico e resiliente: "Da soli è dura"

Il primo ristorante gourmet aperto in un carcere è a Milano, un docu lo racconta

In scena con uno show ispirato a Vasco, sold out per attori disabili

Le famiglie senza dentista al Sud sono il triplo che al Nord

Temi caldi Papa Ucraina Gaza Terremoto Meloni

Tecnologia ANSA Verified Motori

Ar / Cultura / Arte

Naviga

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

MILANO, 18 marzo 2025, 13:13
Redazione ANSA

↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering.

A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli.

"Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica.

Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for

Condividi



...

Politica

Antonio Mastrapasqua

Marco Lombardi

...

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/arte/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida-...>

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli.

"Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management".

Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea.

Proprio nella capitale saudita lo scorso 26

febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa.

"L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit.

Riproduzione riservata © Copyright ANSA

Link originale: <https://www.9colonne.it/515972/oltre-un-miliardo-di-opere-d-arte-a-riyadh-nasce-proger-art#...>

9 Colonne

Oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh: nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

03/19/2025 17:58

BigItaly focus BigItalyFocus è un servizio di news quotidiane che offre informazioni e approfondimenti sul meglio della presenza italiana nel mondo. Dal lunedì al venerdì, offre un panorama di informazione completo che spazia dalle attività di cooperazione al made in Italy Riyadh - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Proger, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex sindaco di Roma e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di engineering e arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger. I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e del Project management. Proger ha un'esperienza formidabile in questo campo e ora la mette a sistema". Proger gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. "Costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - ha commentato Rutelli, Chairman della nuova Business Unit Art & Culture - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale". Nella capitale Saudita Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua, vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova divisione, e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di

Oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh: nasce **Proger Art&Culture**, alla guida Francesco Rutelli

BigItaly focus BigItalyFocus è un servizio di news quotidiane che offre informazioni e approfondimenti sul meglio della presenza italiana nel mondo. Dal lunedì al venerdì, offre un panorama di informazione completo che spazia dalle attività di cooperazione al made in Italy Riyadh - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. **Proger**, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex sindaco di Roma e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di engineering e arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger**. I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e del Project management. **Proger** ha un'esperienza formidabile in questo campo e ora la mette a sistema". **Proger** gestisce per

conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. "Costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - ha commentato Rutelli, Chairman della nuova Business Unit Art & Culture - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale". Nella capitale Saudita Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua, vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova divisione, e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di "Riyadh Art" guidato dal capo delegazione della Royal Commission per Riyadh City, Khalid Alhazani. (9colonne) (© 9Colonne - citare la fonte).

19/03/2025

ID_125

news.google.com

Argomento: Proger

EAV: € 7.754

Utenti unici: 13.891.000

Link originale: <https://news.google.com/rss/articles/CBMixgFBVV95cUxNbFM4UDE0WDg4b3hDODNVNUh3R0dianZuV254R#...>

19/03/2025

ID_125

news.google.com

Argomento: Proger

EAV: € 7.754

Utenti unici: 13.891.000

Link originale: <https://news.google.com/rss/articles/CBMixgFBVV95cUxNbFM4UDE0WDg4b3hDODNVNUh3R0dianZuV254R#...>

Oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh: nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli - 9 colonne

Google News

20/03/2025

ID_125

artemagazine.it

Argomento: Proger

EAV: € 299

Utenti unici: 4.000

Link originale: <https://artemagazine.it/proger-art-culture-lingegneria-italiana-al-servizio-della-consulen#...>



HOME
ATTUALITÀ
MOSTRE
ISTITUZIONI
APPUNTAMENTI
VIAGGI D'ARTE

PROGER ART & CULTURE: L'INGEGNERIA ITALIANA AL SERVIZIO DELLA CONSULENZA CULTURALE

Attualità

Mar
20
2025

Link originale: <https://artemagazine.it/proger-art-culture-l'ingegneria-italiana-al-servizio-della-consulenza#...>

Proger Art & Culture: l'ingegneria italiana al servizio della consulenza culturale

Proger Art & Culture: l'ingegneria italiana al servizio della consulenza culturale. Vai ai contenuti Arte Magazine Il quotidiano di Arte e Cultura

Tu sei qui:

da sx Marco Lombardi, CEO di **Proger** - Eng. Khalid Alhazani

A guidare il progetto Francesco Rutelli, ex Sindaco di Roma, già Vicepresidente del Consiglio e Ministro dei Beni Culturali e del Turismo

ROMA - Nasce **Proger** Art & Culture, l'innovazione nella consulenza culturale che porta il marchio di un'eccellenza italiana.

Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering con settant'anni di esperienza, amplia il proprio raggio d'azione con la creazione della nuova divisione Art & Culture, affidandone la guida a Francesco Rutelli, ex Sindaco di Roma, già Vicepresidente del Consiglio e Ministro dei Beni Culturali e del Turismo.

L'obiettivo? Dare vita a una realtà capace di unire competenze ingegneristiche e project management con la sensibilità artistica e culturale, colmando un vuoto nel panorama internazionale della consulenza culturale. Come spiega Marco Lombardi, CEO di **Proger**: "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste".

Un nuovo paradigma per la progettazione

culturale

Nel settore culturale, la progettazione non si limita più all'immaginazione di contenuti e programmi: richiede una realizzazione concreta, sostenibile e ben strutturata. **Proger** si distingue per la sua capacità di integrare la pianificazione culturale con l'expertise ingegneristica, creando soluzioni innovative che rispondono alle esigenze contemporanee. La nuova divisione Art & Culture si inserisce in questo contesto, rafforzando anche la partnership con Civita Mostre e Musei, realtà di riferimento nell'organizzazione di mostre e servizi museali. L'ambizione è chiara: offrire un modello di consulenza culturale completo, capace di trasformare idee in progetti di respiro globale.

Riyadh Art: il più grande museo a cielo aperto del mondo

L'espansione di **Proger** nella consulenza culturale trova un esempio emblematico nel progetto Riyadh Art, commissionato dalla Royal Commission for Riyadh City. Con un investimento di oltre un miliardo di dollari, la capitale saudita diventerà un vero e proprio museo a cielo aperto, ospitando 700 opere di alcuni dei più grandi nomi dell'arte contemporanea, tra cui Alexander Calder e Robert Indiana.

In questo scenario, la nuova divisione Art & Culture gioca un ruolo strategico, grazie a un team multidisciplinare di oltre cento professionisti tra ingegneri, designer,

manager ed esperti d'arte. Il quartier generale regionale di Proger per il Medio Oriente e il Nord Africa sarà proprio a Riyadh, segno dell'importanza di questa sfida.

L'Italia come riferimento culturale

Francesco Rutelli, Chairman della nuova Business Unit, sottolinea l'importanza della visione italiana nel progetto: "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso con le capacità creative e produttive contemporanee. Costruire un dialogo concreto con le istituzioni internazionali significa contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile e all'inclusione sociale".

L'approccio di Proger si basa su una geometria variabile, un sistema flessibile che

coniuga competenze globali con sensibilità locali, creando progetti su misura che rispettano le identità culturali dei territori in cui opera. "Le differenze culturali sono la nostra più grande risorsa", conclude Lombardi.

Flash News

HAIKOU - Un ponte culturale tra il Mediterraneo e il Mar Cinese Meridionale prende forma con la mostra "Between the...

© 2025 ARTEMAGAZINE - via degli Spagnoli, 24 00186 Roma - tel 06 8360 0145 - mail redazione@artemagazine.it Quotidiano di Arte e Cultura registrato al Tribunale di Roma n. 270/2014 - Direttore Responsabile Alessandro Ambrosin P.IVA e C.F. 12082801007

21/03/2025

ID_125

roboreporter.it

Argomento: Proger

EAV: € 85

Utenti unici: 1.000

Link originale: <https://roboreporter.it/2025/03/21/proger-lancia-artculture-rutelli-alla-guida-della-nuova#...>



Link originale: <https://roboreporter.it/2025/03/21/proger-lancia-artculture-rutelli-alla-guida-della-nuova#...>

Proger lancia Art&Culture: Rutelli alla guida della nuova divisione per la consulenza culturale

Una Nuova Era per l'Ingegneria Culturale **Proger**, gruppo di spicco nel settore dell'engineering a livello internazionale, ha annunciato la nascita di **Proger** Art&Culture, una business unit interamente dedicata alla consulenza culturale. Questa nuova divisione si propone di colmare un vuoto nel panorama mondiale, offrendo una visione integrata che unisce l'esperienza ingegneristica con la profonda conoscenza del mondo dell'arte e della cultura. A guidare questa ambiziosa iniziativa è stato chiamato Francesco Rutelli, figura di spicco della politica italiana, già vicepremier, ministro e sindaco di Roma, portando con sé un bagaglio di esperienza e competenza nel settore culturale. L'Integrazione tra Arte e Ingegneria: Una Visione Innovativa Marco Lombardi, CEO di **Proger**, ha sottolineato l'unicità di questa nuova realtà, evidenziando come non esistesse finora un'organizzazione capace di offrire una visione integrata di engineering e arte pubblica. L'obiettivo è quello di rendere possibili e concreti i programmi di arte e cultura, integrando la sensibilità artistica con la concretezza e la pragmaticità dell'ingegneria e del project management. Questo approccio innovativo promette di rivoluzionare il modo in cui vengono concepiti e realizzati i progetti culturali su scala globale. Riyadh Art: Un Progetto Monumentale in Arabia Saudita **Proger** è già attivamente

coinvolta nella gestione di progetti di grande rilevanza culturale, tra cui spicca il progetto Riyadh Art per conto della Royal Commission for Riyadh City. Si tratta di un'iniziativa ambiziosa, con un investimento di oltre un miliardo di dollari, che mira a trasformare la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo, ospitando ben settecento opere di arte contemporanea. Questo progetto rappresenta un banco di prova significativo per la nuova divisione Art&Culture, dimostrando la capacità di **Proger** di gestire progetti complessi e di grande impatto culturale. La Presentazione Ufficiale a Riyadh e il Ruolo Chiave dell'Italia La nuova Art&Culture Division di **Proger** è stata presentata ufficialmente a Riyadh lo scorso 26 febbraio, alla presenza di Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** e General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli. Il team di 'Riyadh Art' ha accolto con favore la scelta di **Proger** di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. Francesco Rutelli, chairman della nuova business unit, ha sottolineato come l'Italia possa rinnovare i valori di un patrimonio culturale unico al mondo, unendoli alle capacità creative e produttive contemporanee. Attraverso soluzioni innovative e un dialogo costruttivo con le istituzioni dei Paesi emergenti, **Proger**

Art&Culture si propone di contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile e all'inclusione sociale. Un Ponte tra Cultura e Sviluppo La nascita di Proger Art&Culture rappresenta un'iniziativa lodevole che sottolinea l'importanza di integrare la cultura e l'arte nei progetti di sviluppo. L'esperienza

di Francesco Rutelli, unita alla solidità di Proger nel settore dell'engineering, potrebbe portare a risultati significativi, promuovendo la crescita culturale e l'inclusione sociale a livello globale. Resta da vedere come questa visione si tradurrà in progetti concreti e quali saranno le sfide da affrontare in un settore in continua evoluzione.

Argomento: Proger



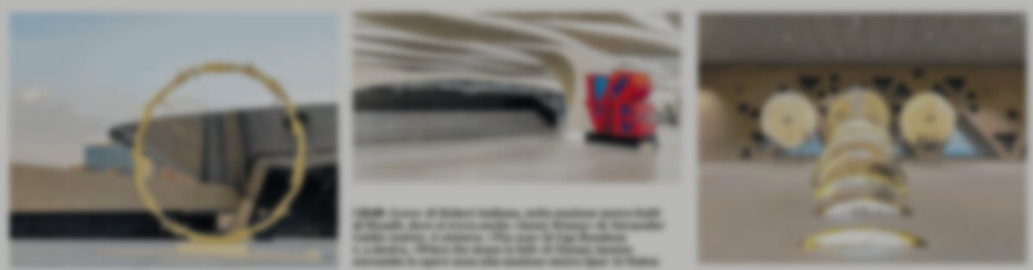
Cultura
e Spettacoli

Il corteo di Vicorito sui ragazzi di Nisida vince «Cortinametraggio»

Un corteo di ragazzi di Nisida, una delle isole più remote del Mediterraneo, ha vinto il premio «Cortinametraggio» organizzato da Proger. Il premio è stato assegnato al gruppo di ragazzi che ha realizzato un cortometraggio intitolato «Vicorito».

Letteratura Cinema Ambiente Società Cinema Viaggi Architettura Teatro Arte Moda Tecnologia Musica Scienza Archeologia Televisione Salute

Entro il 2030 la capitale saudita diventerà un museo diffuso e il progetto di arte contemporanea al mondo. Un'idea che ha fatto nascere il gruppo di lavoro che ha realizzato il progetto.



Riyadh, mille opere d'arte a cielo aperto

Lorenza Fruci

Possiamo la cultura e l'ingegneria parlare la stessa lingua? Sì, almeno secondo Proger (gruppo internazionale leader nell'engineering) ed il progetto Riyadh Art, uno dei quattro grandi programmi di «Vision 2030» che vogliono trasformare la capitale saudita in una città del futuro. «Come società di ingegneria siamo in Arabia Saudita dal 2012», spiega Marco Lombardi, amministratore delegato di Proger: «Abbiamo partecipato e vinto una gara internazionale per gestire Riyadh Art, il più grande programma di arte contemporanea al mondo, con oltre 1000 opere d'arte che trasformeranno la città in un museo a cielo aperto».

LE INSTALLAZIONI DI RONDINONE, JASSIM INDIANA E CALDER GIÀ IMPREZIOSISCONO ALCUNE FERME DELLA METRO

Per realizzarlo, oltre agli artisti, c'è bisogno di un project management capace di gestire un programma di investimento di oltre un miliardo di dollari. Con 70 anni di esperienza, il gruppo si occupa di progettazione integrata. In questo caso messa a disposizione della cultura. A Riyadh Art sono previste installazioni site-specific di opere di artisti di fama mondiale in 300 siti selezionati. Un team di ingegneri, designer, manager, esperti d'arte e direttori di alcuni dei più importanti musei del mondo stanno dando vita ad un programma, avviato nel 2019 che dovrebbe concludersi nel 2026, che ridisegnerà la città Saudita: dai «Welcoming gateways», che segneranno gli snodi infrastrutturali più importanti e le «porte d'ingresso» alla città, a «Art in transit», dedicato alle stazioni della metropolitana e del trasporto pubblico.

Robert Indiana e «Janey Waney» di Alexander Calder impreziosiscono la fermata Kafd.

«Ci siamo resi conto che negli ultimi anni grandi paesi come Cina, Russia, India, ma soprattutto gli stati del Medio Oriente hanno utilizzato strategicamente programmi culturali e artistici per rafforzare la loro posizione geo-politica», riflette Lombardi: «Attraverso la cultura, cercano di costruire soft power e un'influenza che non si basa solo su forza militare o economica, ma sui valori, ideali, immaginari condivisi, con iniziative culturali che permettono di guadagnare prestigio internazionale».

E partendo da questa constatazione Proger ha creato una unità dedicata ad arte e cultura, coniugando engineering e arte pubblica, expertise e sensibilità artistica, capace di fornire consulenza culturale internazionale. «Collaborando con Riyadh abbiamo capito che c'era spazio per ampliare il nostro know how, non limitandoci solo alla capacità di realizzare ma anche di produrre arte e cultura. Da un lato immaginare creatività, dall'altra la concretezza, la forza e la capacità di rendere possibili questi programmi con il project management: abbiamo messo insieme questi due mondi e poi abbiamo iniziato a cercare persone che potessero aiutarci a selezionare patrimonio artistico. Il primo obiettivo di questa nuova unità è di esportare questa esperienza negli altri paesi che vogliono utilizzare soft power e cultura per realizzare grandi programmi culturali».

A capo di questa nuova unità, presentata lo scorso 26 febbraio nella capitale saudita, dove Proger sistemerà un proprio quartier generale, c'è Francesco Rutelli, ex sindaco di Roma, già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo. «Una figura, con la sua lunga esperienza, che coniuga la capacità di super fa-

pace di fornire consulenza culturale internazionale. «Collaborando con Riyadh abbiamo capito che c'era spazio per ampliare il nostro know how, non limitandoci solo alla capacità di realizzare ma anche di produrre arte e cultura. Da un lato immaginare creatività, dall'altra la concretezza, la forza e la capacità di rendere possibili questi programmi con il project management: abbiamo messo insieme questi due mondi e poi abbiamo iniziato a cercare persone che potessero aiutarci a selezionare patrimonio artistico. Il primo obiettivo di questa nuova unità è di esportare questa esperienza negli altri paesi che vogliono utilizzare soft power e cultura per realizzare grandi programmi culturali».

A capo di questa nuova unità, presentata lo scorso 26 febbraio nella capitale saudita, dove Proger sistemerà un proprio quartier generale, c'è Francesco Rutelli, ex sindaco di Roma, già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo. «Una figura, con la sua lunga esperienza, che coniuga la capacità di super fa-

re oltre a saper immaginare, unisce le due competenze del progetto. Una sfida ambiziosa della caratteristica capacità italiana di creare, che intende conquistare i mercati internazionali, grazie all'ingegneria che si mette al servizio dell'arte, sviluppando valore culturale e sostenibile, mettendo a sistema dei modelli che vogliono diventare di riferimento globale. Una scommessa che vuole costruire un dialogo concreto con le istituzioni dei paesi che sono e saranno i nuovi protagonisti sulla scena mondiale, che considerano la cultura un motore di crescita, di sviluppo e di posizionamento strategico nel mondo.

LA SFIDA DI PROGER PER CREARE LA CITTÀ DEL FUTURO: COMBINARE PROJECT MANAGEMENT E VISIONE CULTURALE

IL MATTINO

Numero Verde 800.893.426

02.58.10.10.10

Piemme

Media Platform

02.58.10.10.10

Riyadh, mille opere d'arte a cielo aperto

Lorenza Fruci Possono la cultura e l'ingegneria parlare la stessa lingua?

Sì, almeno secondo **Proger** (gruppo internazionale leader nell'engineering) ed il progetto Riyadh Art, uno dei quattro grandi programmi di «Vision 2030» che vogliono trasformare la capitale saudita in una città del futuro.

«Come società di ingegneria siamo in Arabia Saudita dal 2012», spiega Marco Lombardi, amministratore delegato di **Proger**: «Abbiamo partecipato e vinto una gara internazionale per gestire Riyadh Art, il più grande programma di arte contemporanea al mondo, con oltre 1000 opere d'arte che trasformeranno la città in un museo a cielo aperto.

Per realizzarlo, oltre agli artisti, c'è bisogno di un project management capace di gestire un programma di investimento di oltre un miliardo di dollari».

Con 70 anni di esperienza, il gruppo si occupa di progettazione integrata, in questo caso messa a disposizione della cultura.

A Riyadh Art sono previste installazioni site-specific di opere di artisti di fama mondiale in 300 siti selezionati.

Un team di ingegneri, designer, manager, esperti d'arte e direttori di alcuni dei più importanti musei del mondo stanno dando vita ad un programma, avviato nel 2019 che dovrebbe concludersi nel 2026, che ridisegnerà la città Saudita: dai «Welcoming gateways», che segneranno gli snodi

infrastrutturali più importanti e le «porte d'ingresso» alla città, a «Art in transit», dedicato alle stazioni della metropolitana e del trasporto pubblico.

«The sun» di Ugo Rondinone e «When the moon is full» di Zaman Jassim sono le opere già installate l'anno scorso alla fermata della metro Qasr Al Hokm, «Love» di Robert Indiana e «Janey Waney» di Alexander Calder impreziosiscono la fermata Kafd.

«Ci siamo resi conto che negli ultimi anni grandi paesi come Cina, Russia, India, ma soprattutto gli stati del Medioriente hanno utilizzato strategicamente programmi culturali e artistici per rafforzare la loro posizione geopolitica», riflette Lombardi: «Attraverso la cultura, cercano di costruire soft-power e un'influenza che non si basa solo su forza militare o economica, ma sui valori, ideali, immaginari condivisi, con iniziative culturali che permettono di guadagnare prestigio internazionale».

E partendo da questa constatazione **Proger** ha creato una unità dedicata ad arte e cultura, coniugando engineering e arte pubblica, expertise e sensibilità artistica, capace di fornire consulenza culturale internazionale.

«Collaborando con Riyadh abbiamo capito che c'era spazio per ampliare il nostro know how, non limitandoci solo alla capacità di realizzare ma anche di produrre arte e cultura.

Da un lato immaginare creatività, dall'altra la concretezza, la forza e la capacità di rendere possibili questi programmi con il project

management: abbiamo messo insieme questi due mondi e poi abbiamo iniziato a cercare persone che potessero aiutarci a selezionare patrimonio artistico.

Il primo obiettivo di questa nuova unità è di esportare questa esperienza negli altri paesi che vogliono utilizzare soft power e cultura per realizzare grandi programmi culturali».

A capo di questa nuova unità, presentata lo scorso 26 febbraio nella capitale saudita, dove **Proger** sistemerà un proprio quartier generale, c'è Francesco Rutelli, ex sindaco di Roma, già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo.

«Una figura, con la sua lunga esperienza, che coniuga la capacità di saper fare oltre a saper

immaginare, unisce le due competenze del progetto».

Una sfida ambiziosa della caratteristica capacità italiana di creare, che intende conquistare i mercati internazionali, grazie all'ingegneria che si mette al servizio dell'arte, sviluppando valore culturale e sostenibile, mettendo a sistema dei modelli che vogliono diventare di riferimento globali.

Una scommessa che vuole costruire un dialogo concreto con le istituzioni dei paesi che sono e saranno i nuovi protagonisti sulla scena mondiale, che considerano la cultura un motore di crescita, di sviluppo e di posizionamento strategico nel mondo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

28/03/2025

ID_125

ANSA.it

EAV: € 3.626
Utenti unici: 3.217.000

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.ansa.it/amp/lombardia/notizie/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida-fr#...>

ANSA.it

LOMBARDIA

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli

Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale



Redazione Ansa

MILANO - Marzo 18, 2025 - News



(ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli.

"Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I

Argomento: ProgerLink originale: <https://www.ansa.it/amp/lombardia/notizie/2025/03/18/nasce-proger-artculture-alla-guida-fr#...>

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli | ANSA.it

Nasce **Proger** Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli | ANSA.it Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale

Redazione Ansa MILANO - Marzo 18, 2025 - News

(ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce **Proger** Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di **Proger**, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di **Proger** -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". **Proger** gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea.

Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di 'Riyadh Art', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa.

"L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. (ANSA).

Altre news

Argomento: Proger

Link originale: <https://www.affaritaliani.it/milano/proger-art-culture-opere-d-arte-riyadh-rutelli-964770.#...>

Affari Italiani

Nasce Proger Art&Culture: oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh. Alla guida c'è Rutelli



04/10/2025 17:20

FRANCESCO RUTELLI;

Una Business Unit dedicata alla consulenza culturale integrata. L'ingegneria incontra l'arte. La condurrà l'ex sindaco di Roma Francesco Rutelli Nasce Proger Art&Culture: oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh. Alla guida c'è Rutelli È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Proger, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla un nome assai prestigioso, quello dell'ex Sindaco di Roma (e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo) Francesco Rutelli. L'ambizioso progetto Riyadh Art Proger, la prima società italiana indipendente di ingegneria per fatturato, gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. Lombardi: "Arte chiave di sviluppo delle città e del soft power" "Proger cura gli aspetti di Engineering e Project Management del progetto Ryadh Art - spiega l'AD Marco Lombardi - Grazie a questa commessa noi abbiamo intuito che sarà proprio l'arte la chiave dello sviluppo delle città, delle relazioni, del soft power, di un nuovo modello per un nuovo mondo. L'unico progetto alternativo a quello delle guerre ". Oltre un miliardo di dollari per trasformare la capitale in un Museo, con l'installazione di oltre 1000 opere nelle aree residenziali, nelle piazze, nelle stazioni della nuova metropolitana, nei parchi e nel parco urbano più grande del mondo, vasto come sei Hyde Park. Riyadh art "È il più straordinario investimento di risorse economiche e umane che

Nasce **Proger** Art&Culture: oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh. Alla guida c'è Rutelli

Una Business Unit dedicata alla consulenza culturale integrata. L'ingegneria incontra l'arte. La condurrà l'ex sindaco di Roma Francesco Rutelli. Nasce **Proger** Art&Culture: oltre un miliardo di opere d'arte a Riyadh. Alla guida c'è Rutelli. È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. **Proger**, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla un nome assai prestigioso, quello dell'ex Sindaco di Roma (e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo) Francesco Rutelli. L'ambizioso progetto Riyadh Art **Proger**, la prima società italiana indipendente di ingegneria per fatturato, gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. Lombardi: "Arte chiave di sviluppo delle città e del soft power" **Proger** cura gli aspetti di Engineering e Project Management del progetto Riyadh Art - spiega l'AD Marco Lombardi - Grazie a questa commessa noi abbiamo intuito che sarà proprio l'arte la chiave dello sviluppo delle città, delle relazioni, del soft power, di un nuovo modello per un nuovo mondo. L'unico

progetto alternativo a quello delle guerre ". Oltre un miliardo di dollari per trasformare la capitale in un Museo, con l'installazione di oltre 1000 opere nelle aree residenziali, nelle piazze, nelle stazioni della nuova metropolitana, nei parchi e nel parco urbano più grande del mondo, vasto come sei Hyde Park. Riyadh art "è il più straordinario investimento di risorse economiche e umane che sta facendo il Crown Prince Mohammad Bin Salman, primo ministro del Regno e figlio dell'attuale sovrano. - prosegue Lombardi - Un'incredibile scommessa sulla creatività e l'arte che trasformerà Riyadh in una meta turistica internazionale, la renderà una delle dieci città più ecologicamente sostenibili, ne disegnerà un'identità capace di far capire al pianeta quale modernizzazione e trasformazione sta avvenendo in questo paese che si candida ad essere uno dei punti di riferimento globale del nuovo millennio". La nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di "Riyadh Art" **Proger** lavora in Arabia da tredici anni e lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di **Proger** nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di **Proger** al team di "Riyadh Art" guidato dal Capo delegazione della Royal Commission per Riyadh City (RCRC), Eng. Khalid Alhazani. Il nuovo corso Saudita ha apprezzato particolarmente che **Proger** abbia

scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter della società che coordinerà tutte le iniziative che la Proger gestisce nell'area Middle East and North Africa. "Noi amiamo diritti e libertà. E per questo siamo felici e orgogliosi di poter lavorare con un governo che, muovendo da una tradizione che è rimasta immobile per 1300 anni, sta cambiando tutto. - precisa Lombardi - In questi anni, grazie soprattutto alla straordinaria Vision del Crown Prince Bin Salman, abbiamo assistito a trasformazioni dinamiche epocali. Finalmente le donne possono guidare, lavorare negli uffici pubblici, vestire "alla moda", andare in ristorante da sole. Siamo consapevoli che i passi da fare sono ancora tantissimi. Ma vediamo una volontà risoluta di procedere in una direzione di progresso ed emancipazione. E Proger è orgogliosa, nel suo piccolo, di poter contribuire a disegnare questa modernizzazione. Il ruolo di Rutelli, "una garanzia per il lavoro di Proger Art&Culture" Dal respiro internazionale ma lo stile italiano, questa una delle caratteristiche principali della nuova BU di Proger Art & Culture che

sarà guidata da Francesco Rutelli "che con la sua esperienza di vicepremier, ministro per i beni culturali e sindaco di Roma, è una garanzia per il lavoro che svolgiamo. Lui è la testimonianza che l'arte è il linguaggio della pace, delle comunità che si incontrano e si capiscono, che si rispettano nelle diversità. È l'incarnazione del soft-power, della politica dolce che usa le relazioni internazionali per convincere e non per vincere, per costruire e non per distruggere, per cooptare anziché annettere. E questo lo fanno solo la cultura, il dialogo, l'arte, la bellezza". Un cambiamento che sta avvenendo in tutto il mondo "nei prossimi anni tutti i paesi che vorranno innalzare il loro status e dimostrare di non essere solo potenze economiche, lo dovranno fare unendo i loro popoli in uno sforzo di creazione culturale che non avrà eguali, per dimensioni e velocità, nella storia del mondo. - conclude Lombardi - E avranno bisogno di ingegneri per progettare, coordinare, ottimizzare e portare a conclusione i loro desideri di innovazione, progresso, modernità. Proger sarà lì. Anzi, c'è già". Argomenti art&culture francesco rutelli proger riadh.



PROGER

RASSEGNA AGENZIE

Testori Comunicazione

Via Fiori Chiari, 10 - 20121 Milano

Tel. 02 4390230

www.testoricomunicazione.it

press@testoricomunicazione.it

AGENZIE RIYADH

AGENZIA CULT

L'ingegneria incontra l'arte, nasce Proger Art&Culture: alla guida Francesco Rutelli (AgenziaCULT) - Roma, 18 mar - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Il gruppo internazionale Proger crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex Sindaco di Roma (e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo) Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger. I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e del Project management. Proger ha un'esperienza formidabile in questo campo e ora la mette a sistema. Non intendiamo trasformarci in quello che non siamo, ma abbiamo notato che il mondo della consulenza culturale internazionale è caratterizzato da soggetti che, pur estremamente esperti in settori specifici, non sono attrezzati per offrire soluzioni integrate perfette. Con loro vogliamo collaborare per offrire nuove prospettive al mondo dell'Art&Culture. In questo contesto si inquadra anche il rafforzamento della già consolidata partnership con Civita Mostre e Musei, leader nell'offerta integrata di servizi museali, organizzazione di mostre e progettazione territoriale". Proger gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. La squadra ed il respiro sono internazionali, ma lo stile è tutto italiano. Se ne dichiara orgoglioso Francesco Rutelli, Chairman della nuova Business Unit Art & Culture: "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", prosegue Rutelli. "Alla competenza di una delle migliori Società internazionali di Ingegneria si affianca una visione che integra innovazione, arte, fruizione dell'arte nei Musei e nei luoghi pubblici, innovazioni digitali e creative. Sarà prezioso puntare sui successi nella progettualità, e contribuire al rafforzamento delle relazioni internazionali con una crescita del prestigio dei Paesi in cui Proger opera". Proprio nella capitale Saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di "Riyadh Art" guidato dal Capo delegazione della Royal Commission per Riyadh City (RCRC), Eng. Khalid Alhazani. Il nuovo corso Saudita ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter della società che coordinerà tutte le iniziative che la Proger gestisce nell'area Middle East and North Africa. "Siamo una società a "geometria variabile" - aggiunge Marco Lombardi- "un sistema flessibile che permette di combinare competenze globali e sensibilità locali. Per Riyadh Art abbiamo allestito un gruppo multidisciplinare di oltre cento professionisti tra ingegneri, designer, manager, esperti di arte e direttori di importanti musei internazionali. Figure di spicco dell'arte contemporanea, 1100 artisti da tutto il mondo che contribuiranno al nuovo Rinascimento di una società che vuole essere protagonista nel progresso e nella modernità". Una sfida ambiziosa della Cultura Italiana che raggiunge i mercati globali: l'Ingegneria si mette al servizio dell'Arte e crea valore culturale e sostenibile, unità nella molteplicità. "Le differenze culturali sono la nostra più grande risorsa: creiamo progetti su misura che rispettano ogni cultura e creano la realtà di domani", conclude Marco Lombardi.(nln) 20250318T102919Z

ANSA - POLITICA

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale (ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. (ANSA). 2025-03-18T13:12:00+01:00 YR9-GTT ANSA per CAMERA01

<https://trust.ansa.it/ec3904ce4deccd4ca1b9b359de451cd4179e05edb03cf5024cc943d113aaadf>

ANSA – SPETTACOLO

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale (ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Artp', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. (ANSA). 2025-03-18T13:12:00+01:00 YR9-GTT ANSA per CAMERA05

<https://trust.ansa.it/ec3904ce4deccd4ca1b9b359de451cd4179e05edb03cf5024cc943d113aaadf>

ANSA – LOMBARDIA

Nasce Proger Art&Culture, alla guida Francesco Rutelli Nuova business unit dedicata alla consulenza culturale (ANSA) - MILANO, 18 MAR - Nasce Proger Art&Culture, la nuova business unit dedicata alla consulenza culturale di Proger, gruppo internazionale leader nell'engineering. A condurla sarà l'ex vicepremier, ministro e sindaco di Roma Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di Engineering e Arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger -. I programmi di arte e cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della cultura artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'ingegneria e del project management". Proger gestisce già per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo con settecento opere di arte contemporanea. Proprio nella capitale saudita lo scorso 26 febbraio, Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua (Vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova Divisione) e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di 'Riyadh Art', con il nuovo corso saudita che ha apprezzato particolarmente che Proger abbia scelto di collocare proprio a Riyadh il Regional Headquarter che coordinerà tutte le iniziative nell'area Middle East and North Africa. "L'Italia rinnova i valori di un patrimonio culturale meraviglioso ed unico con le vibranti capacità creative e produttive contemporanee. Sviluppando soluzioni innovative possiamo creare modelli di riferimento globali. E costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale - e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale", commenta Rutelli, chairman della nuova business unit. (ANSA). 2025-03-18T13:12:00+01:00 YR9-GTT ANSA per CAMERA15

<https://trust.ansa.it/ec3904ce4deccd4ca1b9b359de451cd4179e05edb03cf5024cc943d113aaaadf>

9 COLONNE

9CO1639052 4 CRO ITA R01 RIYADH: NASCE PROGER ART&CULTURE, ALLA GUIDA FRANCESCO RUTELLI (9Colonne) Roma, 18 mar - È tutta italiana l'avanguardia della consulenza culturale. Proger, il gruppo internazionale leader nell'engineering e forte di 70 anni di esperienza, crea una nuova articolazione dedicata all'Art & Culture e chiama a condurla l'ex sindaco di Roma e già vicepresidente del Consiglio e ministro dei beni culturali e del turismo Francesco Rutelli. "Al mondo non esisteva un'unica realtà che offrisse una visione integrata di engineering e arte pubblica. Ora esiste - dice Marco Lombardi, Ceo di Proger. I programmi di Arte e Cultura non vanno solo immaginati e suggeriti, vanno anche resi possibili e realizzati. Expertise e sensibilità della Cultura Artistica devono essere integrati con la concretezza e pragmaticità dell'Ingegneria e del Project management. Proger ha un'esperienza formidabile in questo campo e ora la mette a sistema". Proger gestisce per conto della Royal Commission for Riyadh City, il progetto Riyadh Art: oltre un miliardo di dollari che trasformeranno la capitale dell'Arabia Saudita nel più grande museo a cielo aperto del mondo. Settecento opere di arte contemporanea di alcuni tra i più grandi nomi del mondo, da Alexander Calder a Robert Indiana. "Costruendo un dialogo concreto con le istituzioni dei Paesi che sono e saranno nuovi protagonisti sulla scena mondiale e che vedono nella cultura una forte risposta alle sfide che ci angustiano - ha commentato Rutelli, Chairman della nuova Business Unit Art & Culture - possiamo contribuire alla crescita culturale, allo sviluppo sostenibile, all'inclusione sociale". Nella

capitale Saudita Marco Lombardi, Antonio Mastrapasqua, vicepresidente di Proger nonché General Manager della nuova divisione, e Francesco Rutelli hanno presentato la nuova Art&Culture Division di Proger al team di "Riyadh Art" guidato dal capo delegazione della Royal Commission per Riyadh City, Khalid Alhazani. (BIG ITALY / cle) 181620 MAR 25
